

STATUT

[tekst jednolity uwzględniający zmiany statutu dokonane 09.12.2013 r.]

Fundacji

Postanowienia Ogólne

§ 1

1. Fundacja pod nazwą „**ITAN Integracyjny Teatr Aktora Niewidomego**”, zwana dalej Fundacją ustanowiona przez Artura Dziurmana, zwanego dalej Fundatorem, aktem notarialnym sporządzonym przez notariusza Andrzeja Cibę w Kancelarii Notarialnej w Krakowie, ul. Wielopole 16/3, w dniu 24.01.2013 r. działa na podstawie przepisów prawa polskiego oraz niniejszego statutu.
2. Fundacja jest apolityczna i niezwiązana z żadnym wyznaniem.

§ 2

Fundacja ma osobowość prawną.

§ 3

Siedzibą Fundacji jest Kraków.

§ 4

1. Terenem działalności Fundacji jest obszar Rzeczypospolitej Polskiej, przy czym w zakresie niezbędnym dla właściwego realizowania celów może ona prowadzić działalność także poza granicami kraju Rzeczypospolitej Polskiej.
2. Fundacja może dla celów współpracy z zagranicą posługiwać się tłumaczeniem nazwy w wybranych językach obcych.

§ 5

Fundacja może ustanawiać odznaki, medale honorowe i ustanawiać je wraz z innymi nagrodami i wyróżnieniami osobom fizycznym i osobom prawnym zasłużonym dla Fundacji.

Ministrem właściwym jest Minister Pracy i Polityki Społecznej.

Cele i zasady działania Fundacji

§ 7

Celami Fundacji są:

1. Przewodnim celem statutowym Fundacji jest działalność kulturalna i oświatowa na rzecz osób niepełnosprawnych, niewidomych i niedowidzących, rehabilitacja zawodowa i społeczna tych osób oraz propagowanie wśród nich kultury, sztuki, edukacji, aktywizacji zawodowej, integracji kulturalno-społecznej oraz:
 - popieranie i promocja różnych dziedzin twórczości w zakresie kultury i sztuki,
 - pobudzanie społeczeństwa do aktywnego udziału w życiu kulturalnym społecznym,
 - propagowanie kultury i sztuki polskiej za granicą i osiągnięcie efektów współpracy w tym zakresie ze środowiskami osób niepełnosprawnych,
 - międzynarodowa współpraca w dziedzinie kultury, sztuki i folkloru,
 - promocja szczególnie uzdolnionych dzieci i młodzieży w kierunku teatralnym,
 - skupienie wokół idei Fundacji aktorów, miłośników sztuki i ich wpływu na integrację i tolerancję społeczną w odniesieniu do mniejszości społecznych,
 - finansowanie działań kulturotwórczych z uwzględnieniem działań integracyjnych,
 - prowadzenie rehabilitacji zawodowej, organizowanie i wspieranie zatrudnienia osób niepełnosprawnych i bezrobotnych, jak również wspieranie zatrudnienia i samozatrudnienia osób niepełnosprawnych na otwartym rynku pracy,
 - produkcja filmowa, telewizyjna, reklamowa i teatralna,
 - promocja rozwiązań ekonomii społecznej w życiu osób niepełnosprawnych i bezrobotnych,
 - działalność w celu rozszerzania świadomości społecznej w zakresie swobód obywatelskich, ochrony wolności i praw człowieka oraz wspomaganie rozwoju demokracji,
 - promocja oraz organizacja wolontariatu,
 - działania propagujące zdrowy i aktywny styl życia,
 - prowadzenie działalności mającej na celu niesienie pomocy osobom niepełnosprawnym, zajmującym się szeroko pojętą twórczością – działalności pomocowej i charytatywnej,
 - przeciwdziałanie patologiom społecznym i uzależnieniom,
 - działanie na rzecz integracji europejskiej oraz rozwijania kontaktów i współpracy między społeczeństwami,

- działalność wspomagająca rozwój wspólnot i społeczności lokalnych,
- wspieranie instytucji, organizacji i osób działających na rzecz jednostek, rodzin i środowisk zagrożonych patologią społeczną, starością i niepełnosprawnością

§ 8

1. Fundacja realizuje swoje cele poprzez prowadzenie nieodpłatnej i odpłatnej działalności pożytku publicznego.
2. W zakres nieodpłatnej działalności pożytku publicznego wchodzi:

a/ inicjowanie i wspieranie (rzeczowe i finansowe) oraz organizowanie i prowadzenie:

- imprez o charakterze kulturalno-rekreacyjnym, sportowym i edukacyjnym,
- wystaw artystycznych, wernisaży, konkursów, pokazów, galerii sztuki, aukcji, w kraju i zagranicą, przeglądów twórczości oraz innych działań (propagatorskich, informatycznych i wydawniczych) służących popularyzacji osiągnięć osób wspomaganych przez Fundację,
- programów terapeutycznych, arteterapii (obozów i turnusów rehabilitacyjnych), profilaktyki uzależnień oraz innych programów służących reintegracji społecznej,
- programów w zakresie edukacji, kultury, turystyki, ekologii, sportu, rekreacji, pomocy społecznej, ochrony zdrowia, wolontariatu,
- festiwali krajowych i międzynarodowych,
- profesjonalnych i amatorskich spektakli teatralnych, kabaretów, filmów, audycji, wystaw, koncertów,
- stypendiów i nagród dla osób realizujących cele Fundacji,
- spotkań, wykładów, warsztatów, plenerów, itp. w celu zgłębiania i propagowania wiedzy z dziedziny teatru i dziedzin pokrewnych,
- doradztwa zawodowego, prawnego, psychologicznego oraz poradnictwa obywatelskiego dla osób niepełnosprawnych, bezrobotnych, starszych poprzez grupy wsparcia, szkolenia oraz warsztaty,
- działalności charytatywnej, aukcji społecznych na rzecz realizacji celów Fundacji,
- zbieranie funduszy z zorganizowanych imprez teatralnych, bali charytatywnych, koncertów, ze sprzedaży cegiełek, z prowadzonych zbiórek pieniężnych i rzeczowych.

b/ współpracę z wszelkimi osobami i jednostkami administracji rządowej i samorządowej,

organizacjami pozarządowymi, szkołami, placówkami kultury oraz instytucjami o podobnych celach działania,

c/ współpracę z instytucjami i organizacjami w kraju i za granicą, których działalność jest zbieżna z celami Fundacji,

d/ publikowanie materiałów promocyjnych dotyczących projektów realizowanych przez Fundację, poszczególnych twórców, a także prowadzenie pozostałej działalności wydawniczej w zakresie celów statutowych,

e/ współpracę ze środkami masowego przekazu w promocji kultury oraz propagowaniu sztuki (audycje radiowe i telewizyjne, informacje i artykuły prasowe itp.),

f/ prowadzenie działań dążących do eskalacji wizerunku kultury w Polsce i za granicą oraz promocja Rzeczypospolitej za granicą,

g/ aktywizowanie lokalnej społeczności oraz promowanie tolerancji i bezinteresownej pomocy na rzecz osób i rodzin znajdujących się w trudnej sytuacji życiowej, a w szczególności osób niepełnosprawnych, ubogich, starszych, należących do grup dyskryminowanych i wykluczonych społecznie,

h/ tworzenie i prowadzenie przedsiębiorstwa społecznych i innych podmiotów ekonomii społecznej, jednostek rehabilitacyjnych, placówek realizujących aktywną politykę rynku pracy.

3. W zakresie odpłatnej działalności pożytku publicznego wchodzi inicjowanie i wspieranie (rzeczowe lub finansowe) oraz organizowanie i prowadzenie:

- profesjonalnych i amatorskich spektakli teatralnych, kabaretów, filmów, audycji, wystaw, warsztatów, koncertów,
- festiwali krajowych i międzynarodowych

§ 9

Dla osiągnięcia swych celów Fundacja może wspierać działalność innych osób i instytucji zbieżną z jej celami.

Majątek i dochody Fundacji

§ 10

Majątek Fundacji stanowi jej fundusz założycielski w kwocie 1.000 (jeden tysiąc) złotych oraz inne mienie nabyte przez Fundację w toku działania.

§ 11

Dochody Fundacji pochodzić mogą w szczególności z:

1. darowizn, spadków, zapisów,
2. dotacji i subwencji oraz grantów,
3. dochodów ze zbiorów i imprez publicznych,
4. dochodów z majątku Fundacji.

§ 12

1. Dochody pochodzące z dotacji, subwencji, darowizn, spadków i zapisów mogą być użyte na realizację celów Fundacji tylko z poszanowaniem woli spadkobierców lub donatorów.
2. W sprawach przyjęcia darowizn i dziedziczenia oświadczenia wymagane przepisami prawa składa Zarząd Fundacji.
3. W przypadku powołania Fundacji do dziedziczenia jej zarząd składa oświadczenie o przyjęciu spadku z dobrodziejstwem inwentarza.

Władze Fundacji

§ 13

Organami Fundacji są Zarząd Fundacji oraz Rada Fundacji odwoływane i powoływane przez Fundatora. Prezesem Zarządu jest Fundator, chyba że powoła on do pełnienia tej funkcji inną osobę, która wyrazi na to zgodę. W skład Zarządu Fundacji mogą wchodzić fundatorzy lub osoby spoza ich grona.

§ 14

1. Zarząd Fundacji jest trzyosobowy. W skład Zarządu wchodzi jego Prezes oraz dwóch członków Zarządu.
2. Członkami Zarządu Fundacji nie mogą być osoby skazane prawomocnym wyrokiem za przestępstwo umyślne ścigane z oskarżenia publicznego lub przestępstwo skarbowe.

§ 15

Prezesa Zarządu i członków Zarządu Fundacji powołuje i odwołuje Fundator.

§ 16

Kadencja członków Zarządu Fundacji wynosi 2 lata.

§ 17

Zarząd Fundacji kieruje jej działalnością oraz reprezentuje Fundację na zewnątrz. W zakresie swojej właściwości Zarząd podejmuje uchwały. Uchwały Zarządu zapadają zwykłą większością głosów. Uchwały Zarządu są podejmowane bądź na zebraniu przy obecności co najmniej dwóch członków Zarządu, bądź w drodze indywidualnego zbierania głosów przez Zarząd; uchwała może być wynikiem głosów oddanych częściowo na zebraniu, częściowo w drodze indywidualnego ich zbierania.

§ 18

Kompetencje Zarządu Fundacji w zakresie kierowania działalnością Fundacji obejmują w szczególności:

- opracowanie wieloletniego programu działania Fundacji,
- uchwalenie rocznego planu działalności Fundacji,
- ustalenie warunków i dopuszczalności połączenia się z inną fundacją,
- uchwalenie struktury organizacyjnej Fundacji,
- sprawowanie zarządu nad majątkiem Fundacji,
- przyjmowanie subwencji, darowizn, spadków i zapisów,
- ustalenie wielkości zatrudnienia, zasad wynagradzania oraz wielkości środków przeznaczonych na wynagrodzenia i nagrody dla pracowników Fundacji, zatrudnionych do realizowania działalności statutowej,

§ 19

1. Rada Fundacji jest organem stanowiącym, kontrolnym i opiniującym Fundacji.
2. W skład Rady Fundacji wchodzi trzy osoby powoływane przez Fundatora.
3. Członkami Rady Fundacji nie mogą być członkowie Zarządu Fundacji ani osoby pozostające z członkami Zarządu Fundacji w związku małżeńskim, we wspólnym pożyciu, w stosunku pokrewieństwa, powinowactwa lub podległości służbowej.
4. Członkami Rady Fundacji nie mogą być osoby skazane prawomocnym wyrokiem za przestępstwo umyślne ścigane z oskarżenia publicznego lub przestępstwo skarbowe.
5. Członkostwo w Radzie Fundacji ustaje w przypadku pisemnej rezygnacji z członkostwa lub śmierci członka Rady.
6. Członkowie Rady mogą otrzymywać z tytułu pełnienia funkcji w organie zwrot uzasadnionych kosztów lub wynagrodzenie w wysokości nie wyższej niż przeciętne miesięczne wynagrodzenie w sektorze przedsiębiorstw ogłoszone przez Prezesa Głównego Urzędu Statystycznego za rok poprzedni. Wysokość oraz zasady przyznawania zwrotu uzasadnionych kosztów lub wynagrodzenia dla członków Rady ustala Fundator.

§ 20

Rada wybiera ze swego grona Przewodniczącego Rady. Przewodniczący Rady kieruje pracami Rady, reprezentuje ją na zewnątrz oraz zwołuje i przewodniczy zebraniom Rady.

§ 21

1. Rada Fundacji zbiera się co najmniej raz do roku.
 2. Radę Fundacji zwołuje Przewodniczący rady z własnej inicjatywy albo na wniosek Zarządu lub Fundatora, zgłoszony na piśmie.
 3. Rada Fundacji podejmuje decyzje w formie uchwał – zwykłą większością głosów, pod warunkiem obecności co najmniej połowy członków Rady Fundacji. W razie równej liczby głosów decyduje głos Przewodniczącego.
 4. Ocena pracy Zarządu, przyjmowanie corocznych sprawozdań lub bilansu i udzielanie członkom Zarządu absolutorium.
-

5. Kontrolowanie bieżącej działalności Zarządu Fundacji.
6. Wytaczanie głównych kierunków działalności Fundacji.
7. Nadzór nad działalnością Fundacji.

§ 22

Rada Fundacji w celu wykonywania swoich zadań jest uprawniona do:

1. Żądania od Zarządu Fundacji przedstawienia wszelkich dokumentów dotyczących działalności Fundacji,
2. Dokonywania rewizji majątku oraz kontroli finansowej Fundacji.

Sposób Reprezentacji

§ 23

Do składania oświadczeń woli w sprawach Fundacji umocowani są:

1. Prezes Fundacji – samodzielnie
2. Dwóch członków Zarządu Fundacji – działających łącznie w różnych sprawach, a w sprawach majątkowych do wartości 6 000 zł (słownie: sześć tysięcy złotych).

Zmiana Statutu

§ 24

Zmiana Statutu może dotyczyć zmian celów Fundacji oraz sposobów realizacji celów Fundacji.

§ 25

Decyzje w przedmiocie zmiany Statutu podejmuje Fundator w drodze uchwały.

Połączenie z inną fundacją

§ 26

1. Fundacja może połączyć się z inną fundacją dla efektywnego realizowania swoich celów. Decyzje w przedmiocie połączenia podejmuje Zarząd Fundacji w drodze jednomyślnej uchwały, przy czym uchwała ta wymaga zatwierdzenia Fundatora.
2. Połączenie z inną fundacją nie może nastąpić, jeżeli w jego wyniku mógłby ulec istotnej zmianie cel Fundacji.

Likwidacja Fundacji

§ 27

1. Fundacja ulega likwidacji w razie osiągnięcia celów, dla których została powołana, lub w razie wyczerpania się środków finansowych i majątku.
2. Decyzję w przedmiocie likwidacji podejmuje Zarząd Fundacji w drodze jednomyślnej uchwały, przy czym uchwała ta wymaga zatwierdzenia przez Fundatora.

§ 28

Majątek powstały po likwidacji Fundacji przekazuje się instytucjom, których działalność odpowiada celom fundacji, wskazanym przez Fundatora.